

L.L. de MARS

COMMENT BETTY VINT AU MONDE



ÉDITIONS TANIBIS

COMMENT BETTY VINT AU MONDE

par **L.L. de Mars**

Ceci est la version numérique du livre *Comment Betty vint au monde* de L.L. de Mars, paru en 2011 aux éditions Tanibis et toujours disponible en librairies ou à l'adresse www.tanibis.net/livres/comment-betty-vint-au-monde.

Vous pouvez librement lire en ligne ou télécharger ce livre au format pdf, ainsi que le partager et le modifier selon les termes de la Licence Art Libre consultable à l'adresse www.artlibre.org.

Nous espérons que cette lecture vous donnera envie d'acheter nos livres. Vous pouvez également soutenir Tanibis et les auteurs qui acceptent de mettre à disposition leurs œuvres en **faisant un don**.





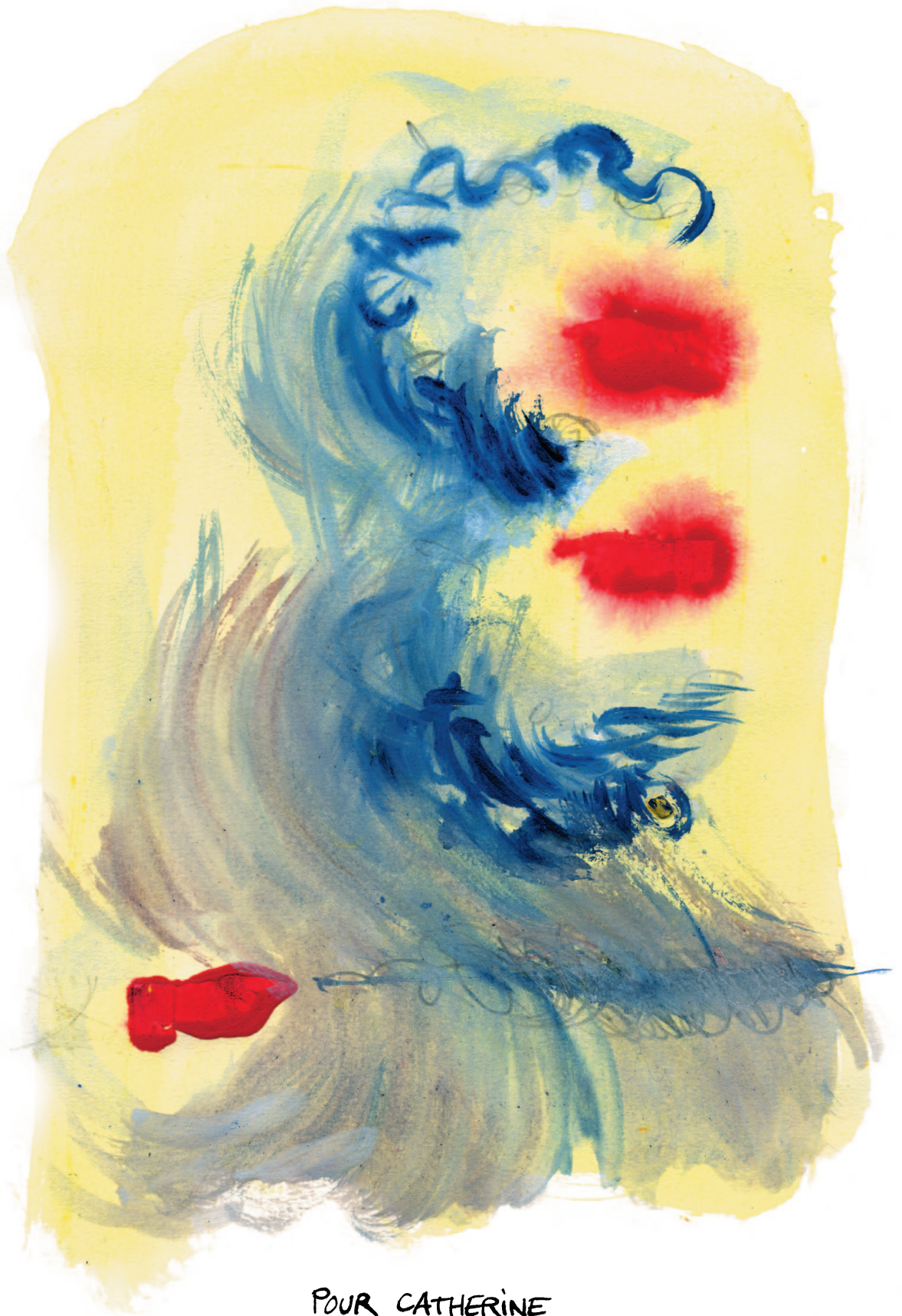


VINT AU MONDE

COMMENT BETTY

L.L. DE MARS





POUR CATHERINE
QUI ME REND MEILLEUR

COMMENT BETTY VINT AU MONDE



L.L. de MARS

PROLOGUE







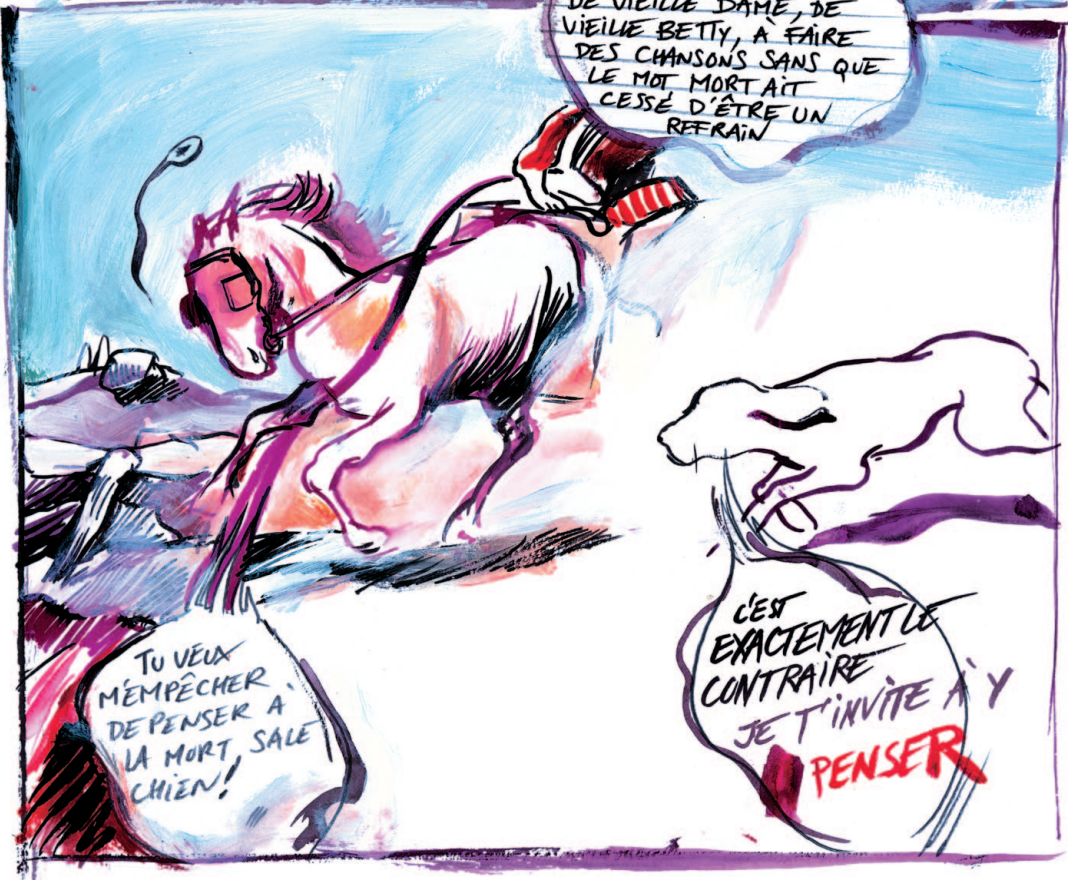


MAIS IL
Y A UNE ESPR
DE GROSSE M
ROSE QU' ME
DONNE EN
DE FAIRE
CHANSON

OUI BETTY,
C'EST VRAI QUE JE
SUIS PAS TRÈS ATTRAYANT
ET QUE T'AS DRÔLEMENT
ENVIE DE FAIRE DES
CHANSONS

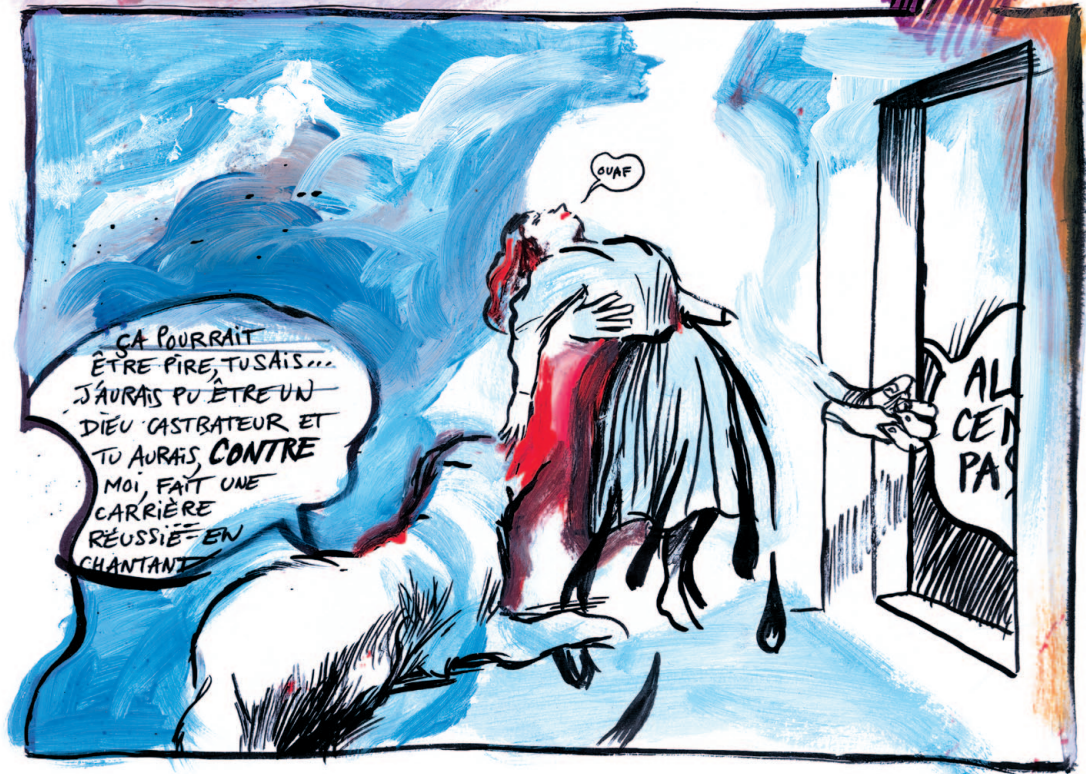
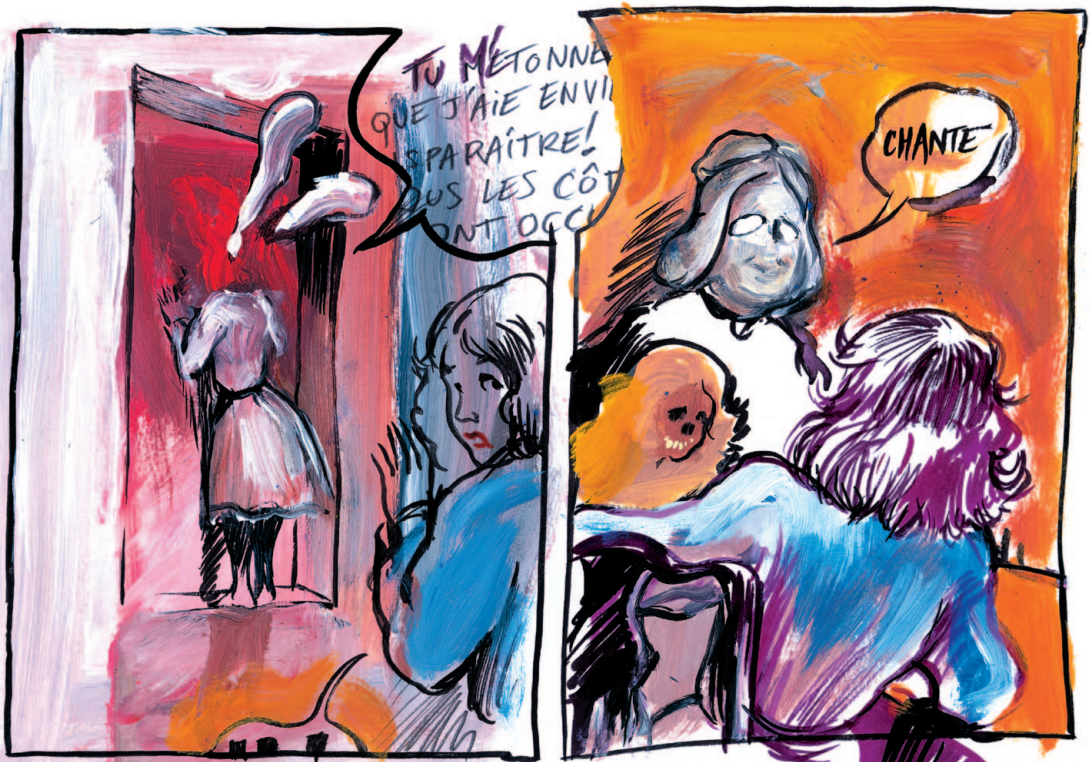


MAIS TU RISQUES
DE TE RETROUVER
AVEC LE FROID DU
CAVEAU SOUS UN CUL
DE VIEILLE DAME, DE
VIEILLE BETTY, A FAIRE
DES CHANSONS SANS QUE
LE MOT MORT AIT
CESSÉ D'ÊTRE UN
REFRAIN



TU VEUX
M'EMPÊCHER
DE PENSER À
LA MORT, SALE
CHIEN!

C'EST
EXACTEMENT LE
CONTRAIRE
JE T'INVITE À Y
PENSER







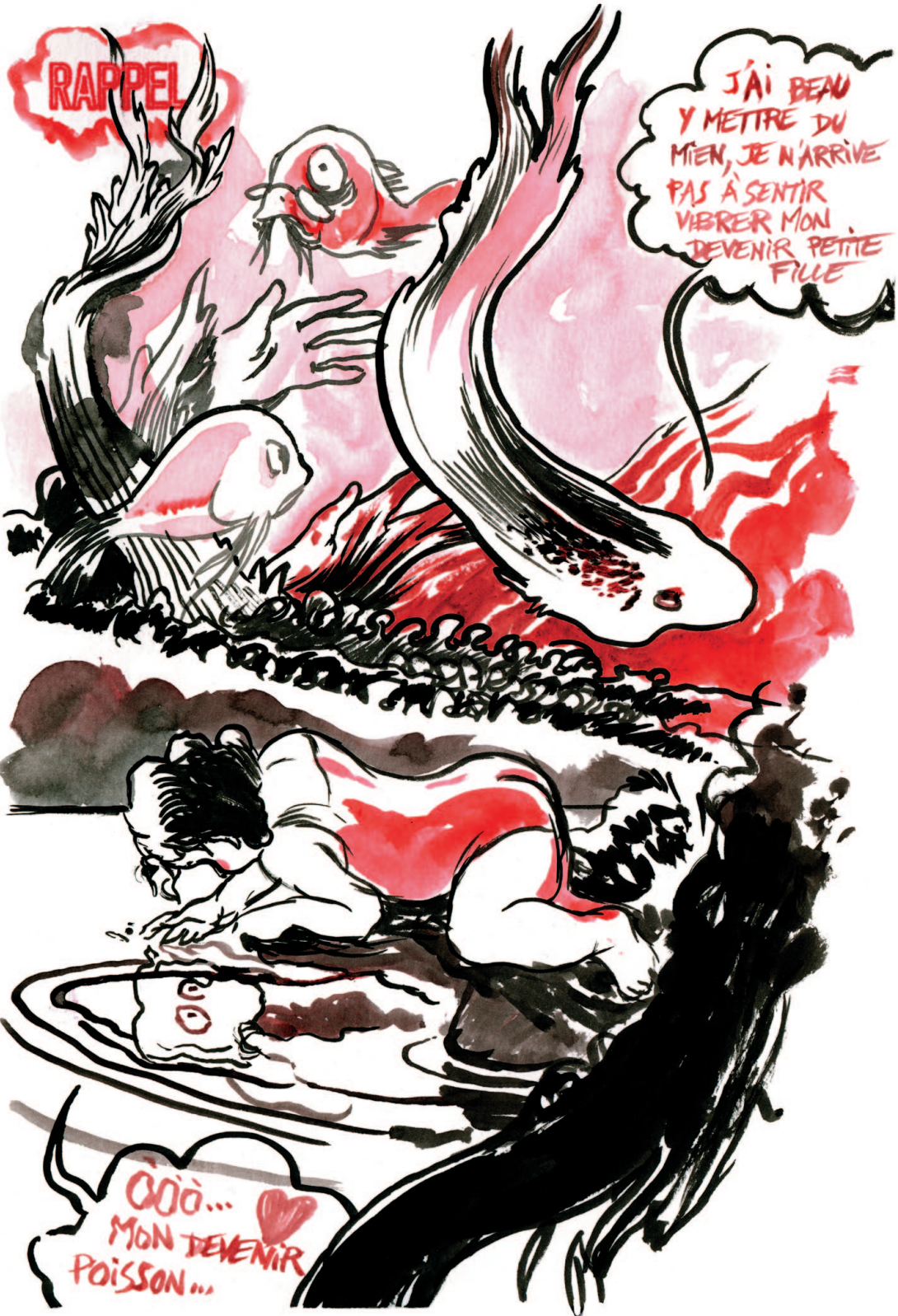
QUIAF!

CHAPITRE I

LA VIE DE BETTY



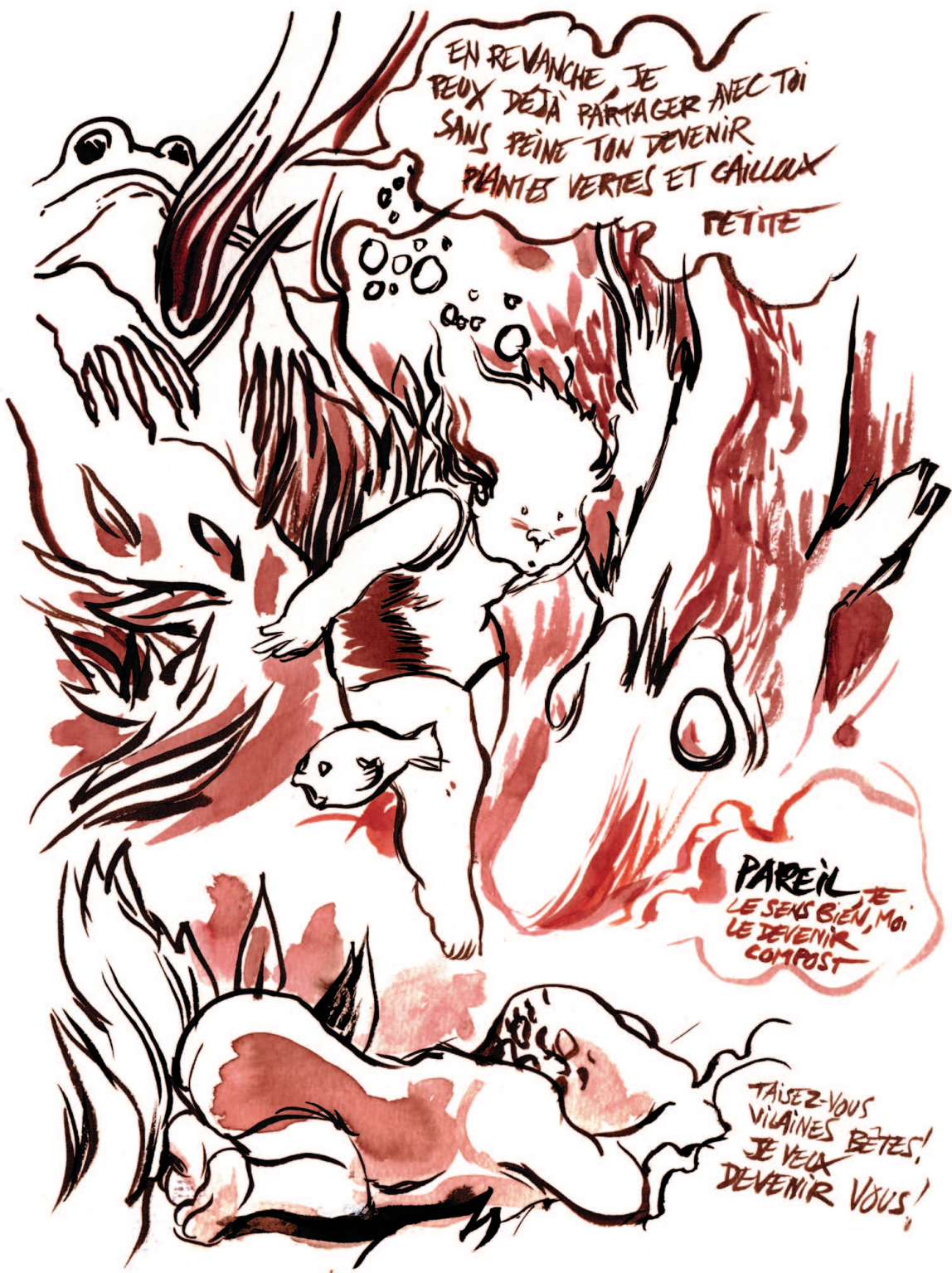
MAIS QUI VA S'occUPER
DE LA PETITE?



RAPPEL

J'AI BEAU
Y METTRE DU
MIEN, JE N'ARRIVE
PAS À SENTIR
VIBRER MON
DEVENIR PETITE
FILLE

Oùù...
MON DEVENIR
POISSON...

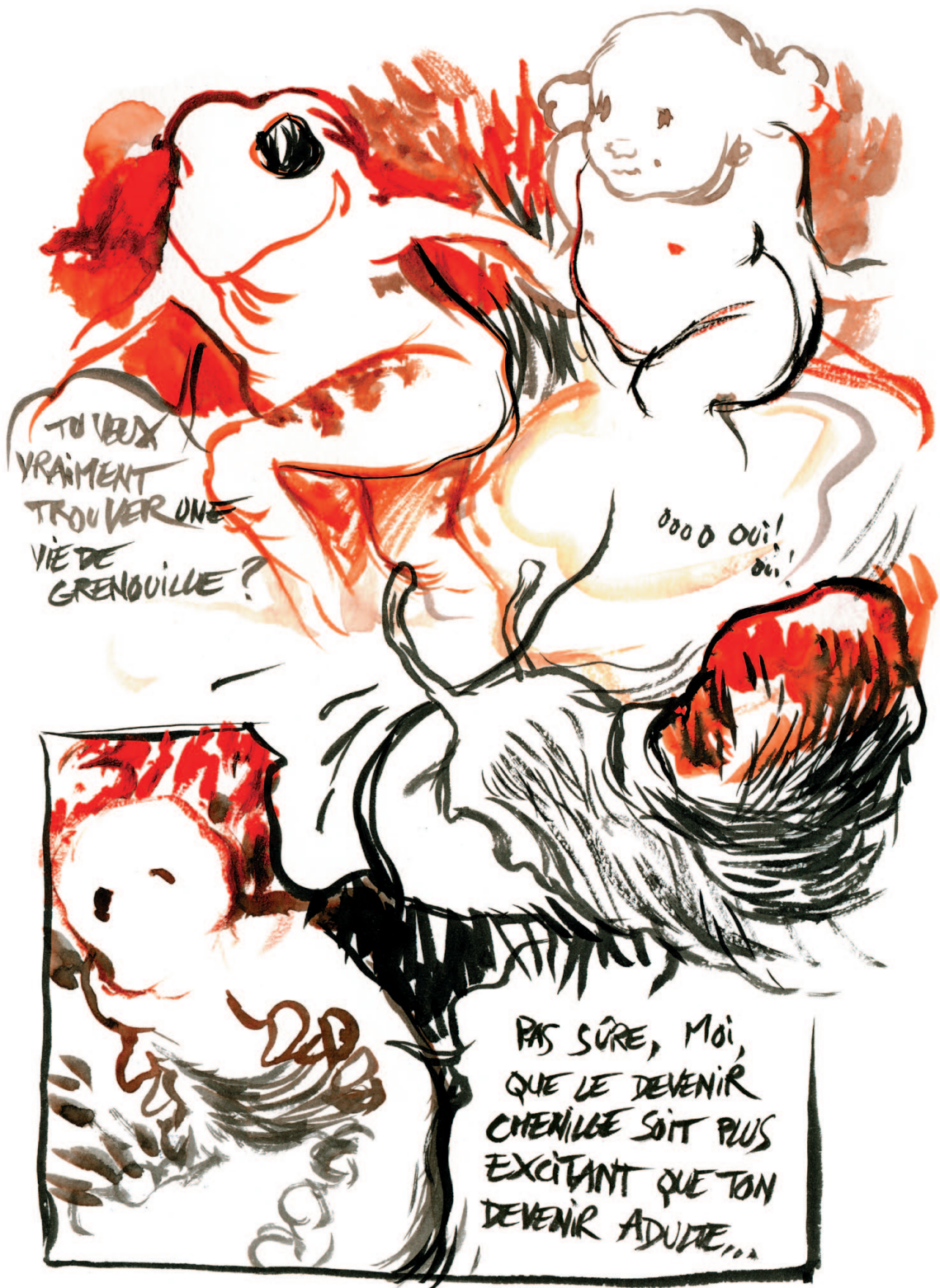


EN REVANCHE, JE
PEUX DÉJÀ PARTAGER AVEC TOI
SANS PEINE TON DEVENIR
PLANTES VERTES ET CAILLOUX

PETITE

PAREIL JE
LE SENS BIEN, MOI
LE DEVENIR
COMPOST

TAISEZ-VOUS
VILAINES BÊTES!
JE VEUX
DEVENIR VOUS!



TOU VEUX
VRAIMENT
TROUVER UNE
VIE DE
GRENOUILLE ?

OUI OUI!
oui!

DAD

PAS SÛRE, MOI,
QUE LE DEVENIR
CHENILLE SOIT PLUS
EXCITANT QUE TON
DEVENIR ADULTE...

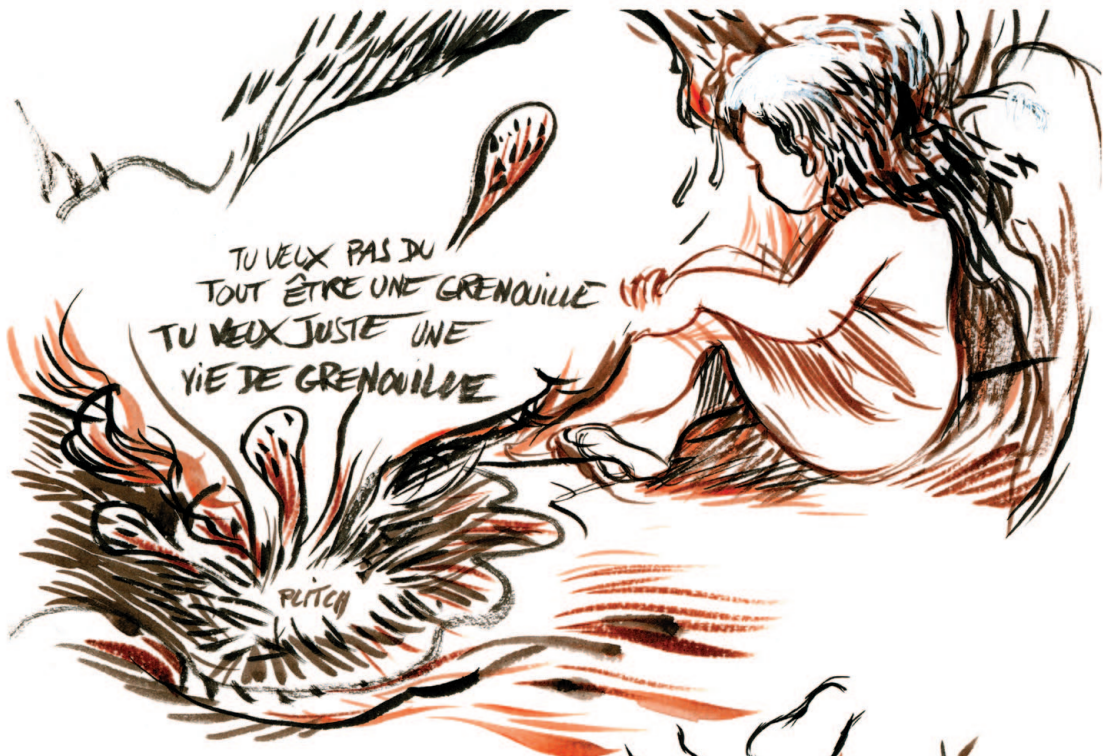


GRENOUILLE...
TU SAIS
C'EST QUAND
MÊME ASSEZ
POURRI...

SANS RECONNER
CHENILLE OU
EXPERT
COMPTABLE...
DES FOIS

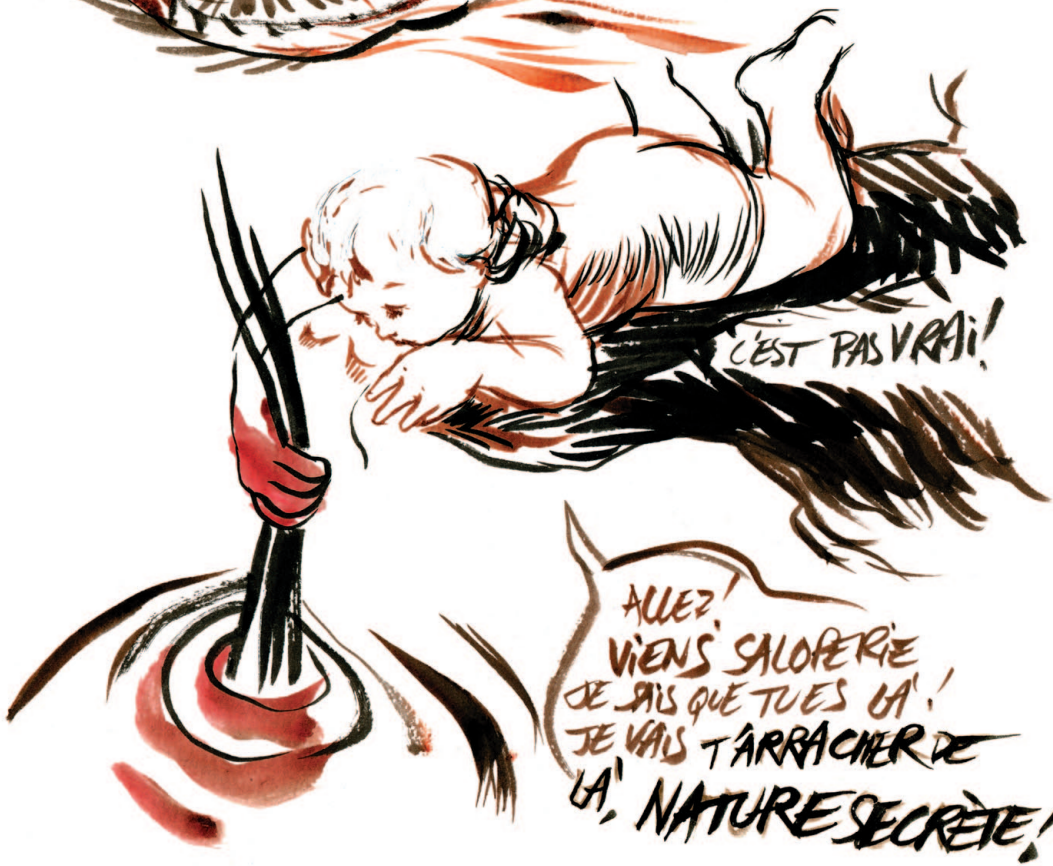
OUAI...
MAIS FAUT ÊTRE
EXPERT COMPTABLE
POUR COMPARER

MOI... JE SORS PAS
BEAUCOUP... DE MA
GRENOUILLE...



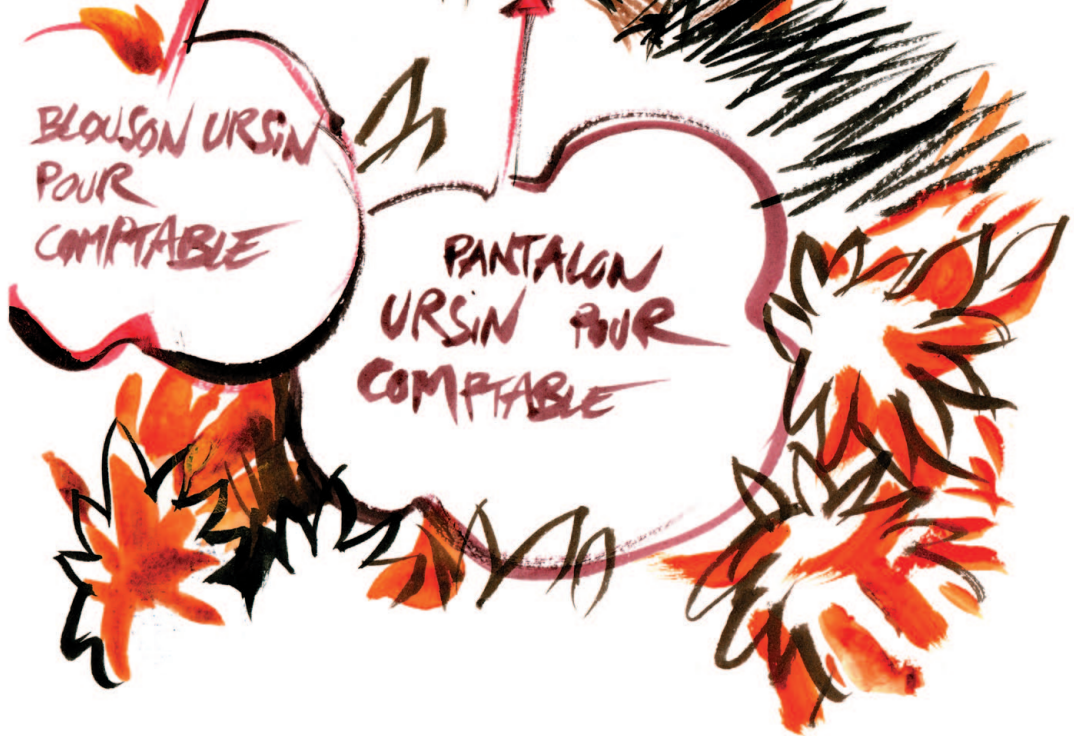
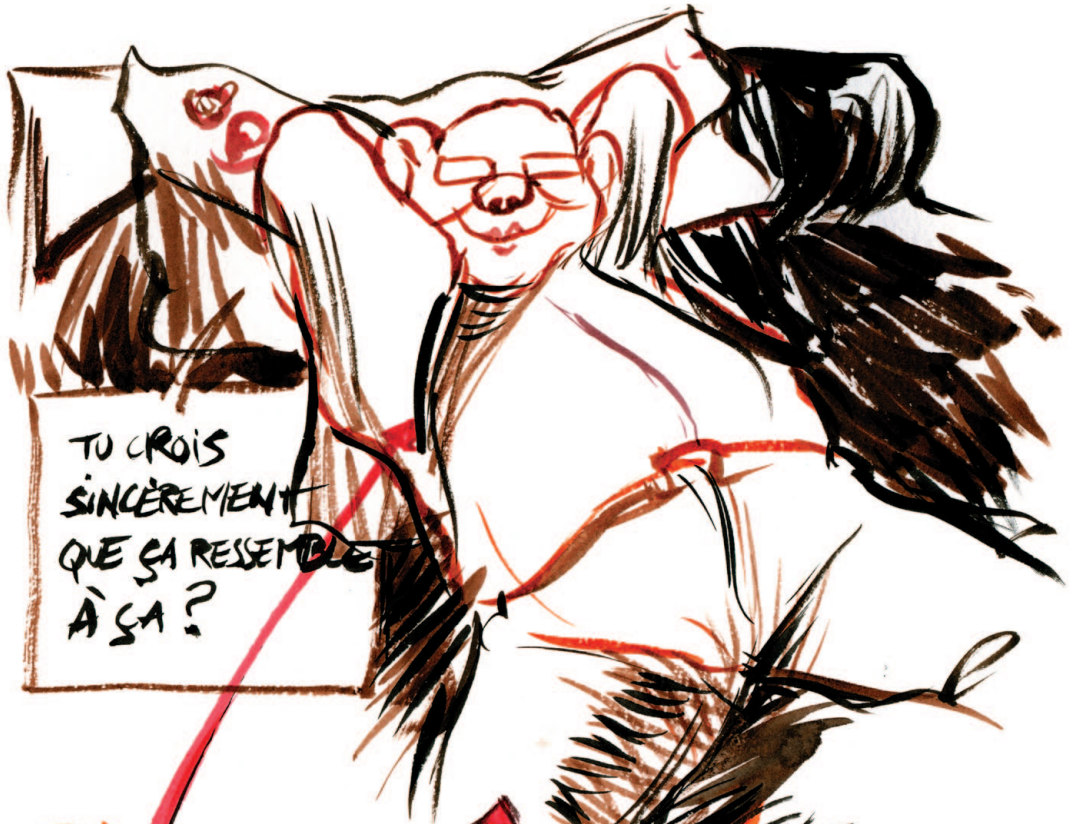
TU VEUX PAS DU
TOUT ÊTRE UNE GRENOUILLE
TU VEUX JUSTE UNE
VIE DE GRENOUILLE

PLITCH



C'EST PAS VRAI!

ALLEZ!
VIENS SALOPERIE
JE SAI QUE TUES LA!
JE VAIS T'ARRACHER DE
LA, NATURE SECRÈTE!



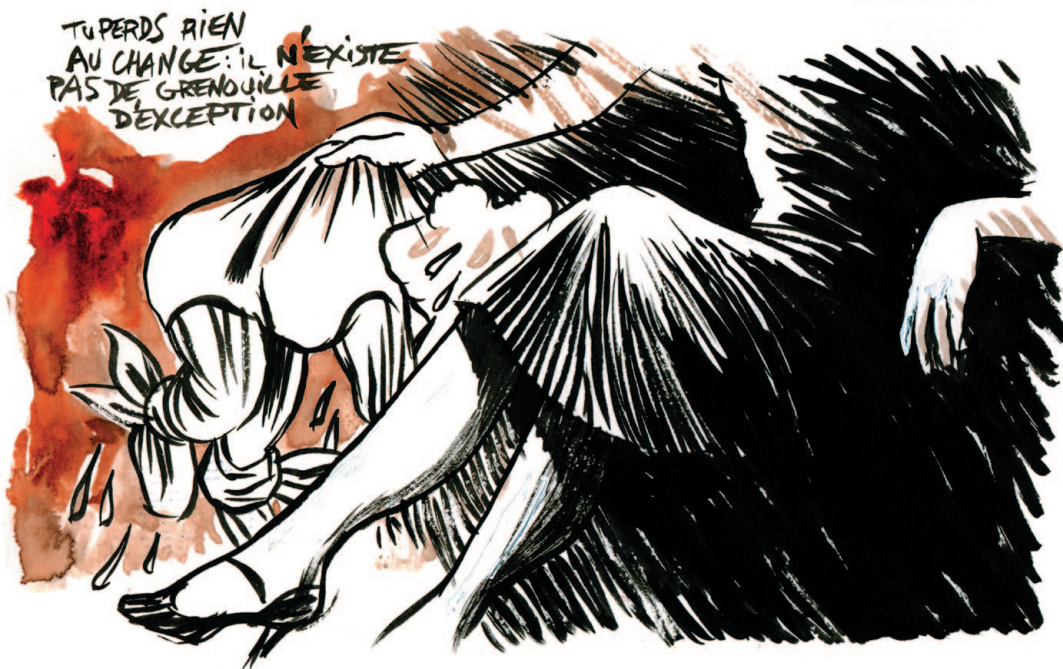
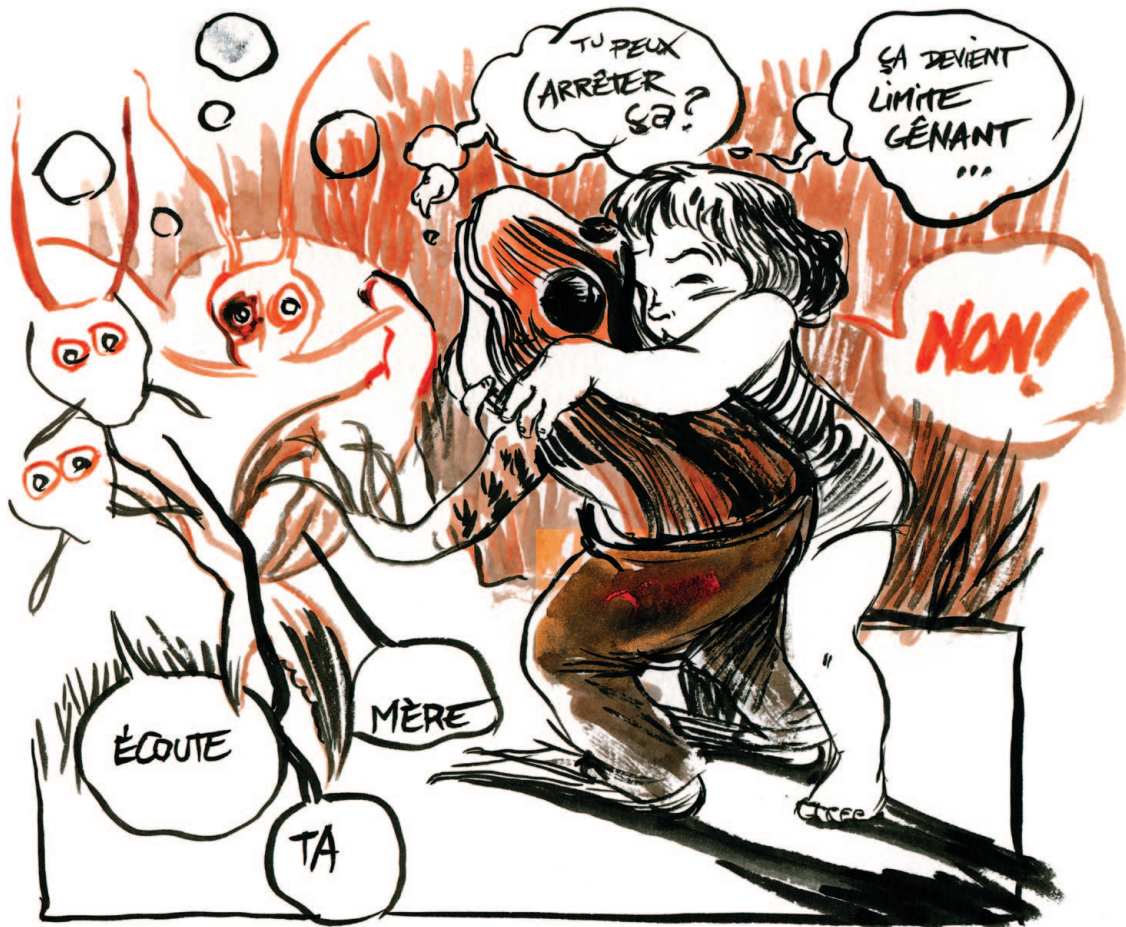
BLOUSON URSIN
POUR
COMPTABLE

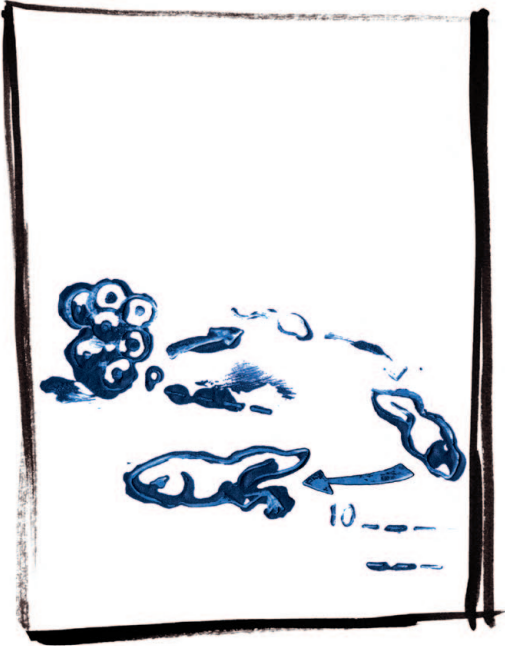
PANTALON
UR SIN POUR
COMPTABLE

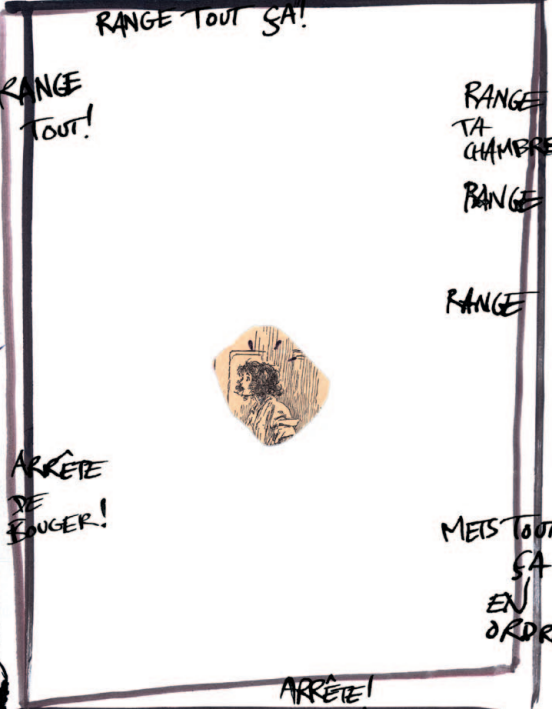


DESOLÉE DE TE
DÉCEVOIR BETTY,
MAIS VOILÀ

IL N'Y A AUCUN
VENTRICULE DE
GRENOUILLE QUI SOIT
CACHE DANS TON
COEUR







CESSE D'ÊTRE UN ENFANT, BETTY!



TU M'HUMILIES

LE LENDEMAIN, COMME TOUS LES LENDEMAINS D'UN LENDEMAIN



TOUT ÉTAIT
RENTRE DANS
L'ORDRE
CHEZ BETTY
ET SA MÈRE

oui

oui



oui

TOUT ÉTAIT
RENTRE
DANS L'ORDRE

NOUS ÉTIIONS BIEN EN EN ENFER
(ET C'ÉTAIT RUDEMENT SOIGNÉ)

LA MÈRE DE BETTY
 ÉTAIT REDEVENUE
 UNE PETITE DAME
 SOUS UNE CLOCHE DE
 VERRE SUR LA COMMODE
 DU SERPENT



LE LENTON
 (COMME TOU...)



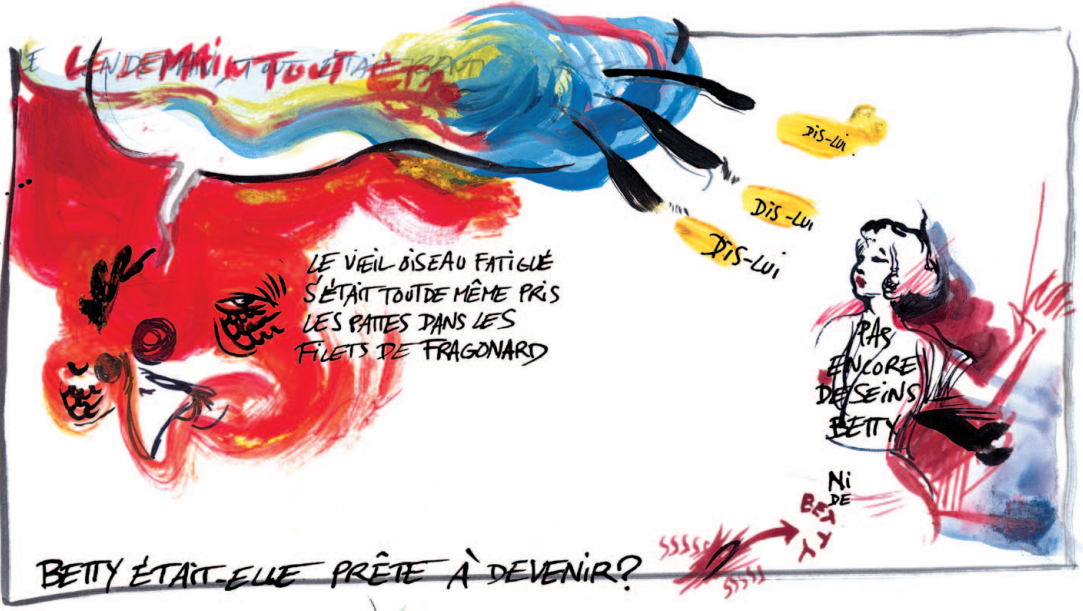
QUE VA
 VAU...
 C'EST UNE
 SP... NE
 PR... EN?



Dieu
 perd
 ses doigts dans
 cette affaire...

Proof!

~~SE~~
 LA MÈRE QUE BETTY
 N'ALLAIT PAS TARDER
 À RECEVOIR LA LEÇON DE
 VIE QU'ELLE MÉRITAIT:
 LÂCHER PRISE ÉTAIT LE
 SEUL MOYEN D'ÊTRE ADULTE
 (SA MÈRE NE FAISANT PLUS
 CACA DEPUIS 26 ANS,
 ELLE L'IGNORAIT)



ÉCOUTE LA SAINTE
COLÈRE DE 7777 AU
LIEU D'ÉCOUTER TA
CONNASSE DE MÈRE

SOIS
INCON
VENAN
TE

LE PROJET QUE
MAMAN AVAIT POUR
TOI ÉTAIT QUE TU
SOIS EN COLÈRE LISIBLEMENT
ET QUE TU TROUVES
UN ÉDITEUR DE
COLÈRES HAUT DE
GAMME

MAIS QUOI DE PLUS
DÉGOUTANT QU'UN
ÉDITEUR
ESTHÈTE ?

HEIN,
PÉTITE
BETTY ?

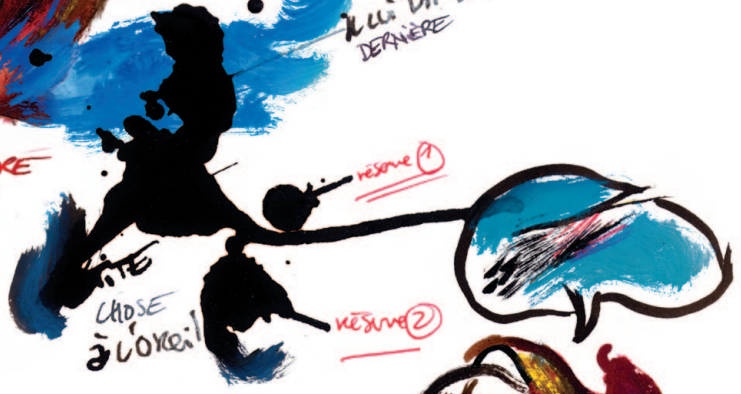
POUR FAIRE DES LIVRES
UN PEU PEINTRE, UN
PEU PAUVRE TYPE, UN PEU
TOUJOURS TROP TARD



JESUS L'AMI
IMAGINAIRE DE
BETTY LUI EXPLIQUE
COMMENT SE
DEBAKKASSER DE
SA MÈRE GRÂCE
LA SEULE FORCE
DE SON CACA

LUI DIT UNE
DERNIÈRE

IL LUI DIT UNE DERNIÈRE
CHOSE À L'OREILLE



UNE
CHOSE
À L'OREILLE!



~~MÉFIE-TOI, BETTY! LE DERNIER
TOUR DE TES MAÎTRES EST D'ÊTRE
DEVENUS SI VULGAIRES QU'ILS TE
RENDENT FIÈRE D'ÊTRE
ESCLAVE...~~

TU SERAS SURPRISE
DE VOIR TOUT CE QUE
JE POURRAI T'APPRENDRE

C'EST QUAND
MÊME PAS TOI QUI
VA M'APPRENDRE
À NAGER?

MÉFIE-TOI PLUTÔT DE
TOUS CEUX QUI TE VEULENT
DU BIEN...







BETTY, SOIS
RAISONNABLE...
ENLÈVE CE
DÉGUISEMENT
QUI NOUS OFFENSE
TOUS, ET VIENS
APPRENDRE
COMMENT BIEN
GAGNER TA
VIE...



TU SAIS, TONTON
JE TROUVE BIZARRE

QUE TES
LEÇONS NE
TAIENT PAS
EMPÊCHÉ

DE
PERDRE
LA TIENNE



KAPAPA

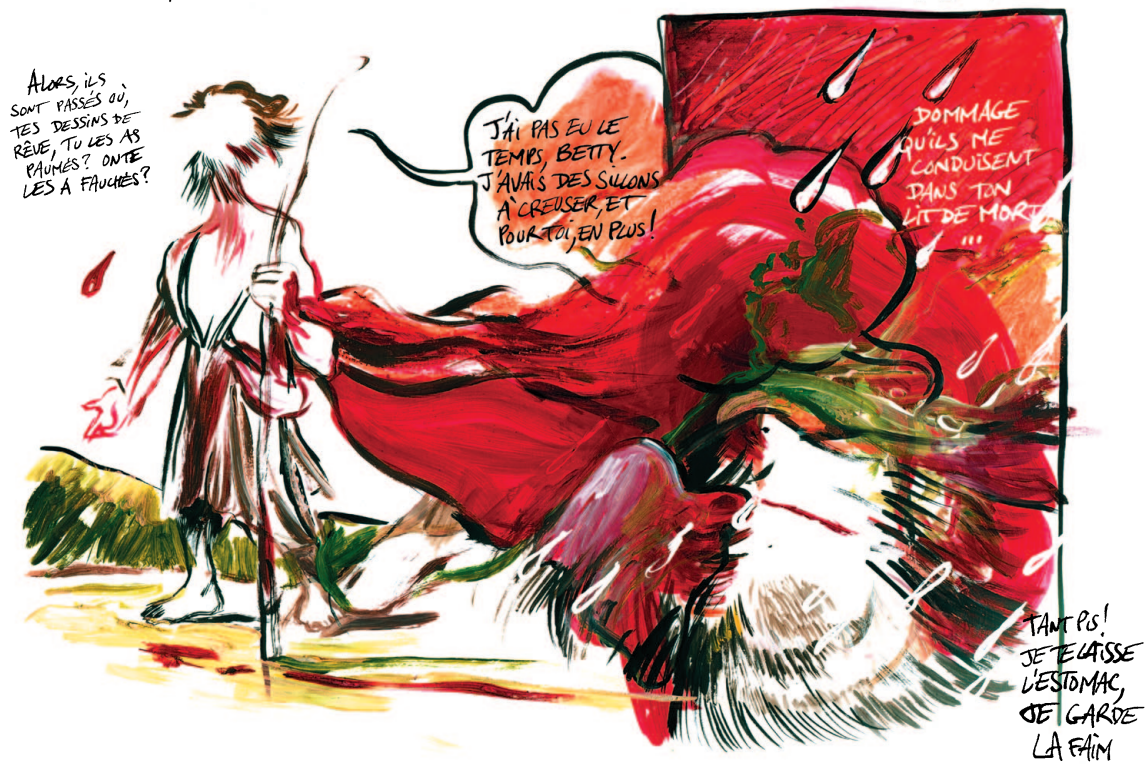
Je... Je
n'ai pas
une minute
à perdre...
Je sens des
bandelettes pousser
sous ma peau

MAS QU'EST-CE
QU'ETO IMAGINES,
HEIN? PETITE
ÉGOÏSTE?

QUE MOI J'EN AI PAS
RÊVÉ, PEUT-ÊTRE
D'UNE VIE D'ARTISTE?

QU'EST-CE QU'ELLE FAIT
DANS UN RÊVE? PAS
ÉTONNANT QU'ELLE SOIT
DEVENUE CETTE CHOSE
ROSE ET PUANTE
ET LOINTAINE
ET RYTHMÉE

BETTY VOULANT SE TENIR LA
PROMESSE QUE PERSONNE NE SE TIEND



ALORS, ILS
SONT PASSÉS OÙ,
TES DESSINS DE
RÊVE, TU LES AS
PAUMÉS? ONTE
LES À FAUCHÉS?

J'AI PAS EU LE
TEMPS, BETTY.
J'AVAIS DES SILLONS
À CREUSER, ET
POUR TOI, EN PLUS!

DOMMAGE
QU'ILS NE
CONDUISSENT
PLUS TON
LIT DE MORT
!!!

TANT PIS!
JE L'AI LÂISSÉ
L'ESTOMAC,
DE GARDE
LA FAIM



FAUT PAS
LEUR EN VOULOIR,
BETTY... TU AURAS
JAMAIS LE TEMPS DE
LEUR EN VOULOIR
ASSEZ. ALORS...

DE QUOI
J'ME MÊLE? ON
LES AIME, NOUS, NOS
ENFANTS! ON SAIT
LES GÂTER MEUX
QUE PERSONNE!

POURQUOI ELLE
AURAIT BESOIN DE
QUELQUE CHOSE D'AUTRE,
CETTE PETITE?

CHAPITRE II
LA FORTUNE
DE BETTY



LA FORTUNE ^{ET LE BISE} ^{4 BELLE BELLE FORTUNE} ^{ou} ^{ou}

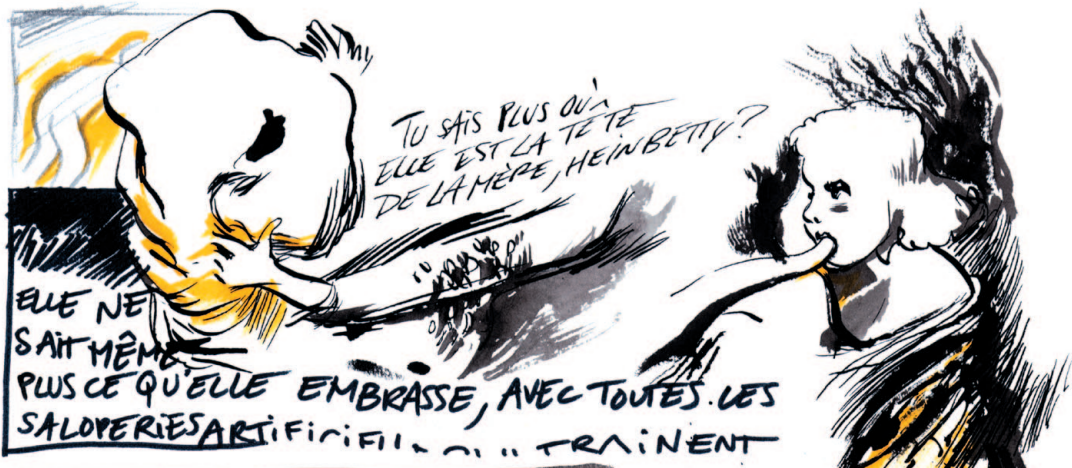
DE BETTY



MISCE
N'EST PAS
ÇA DUTO
MONSIE
JE NE SU
PAS POËTE
JE M'EN FO
DE LA POËS

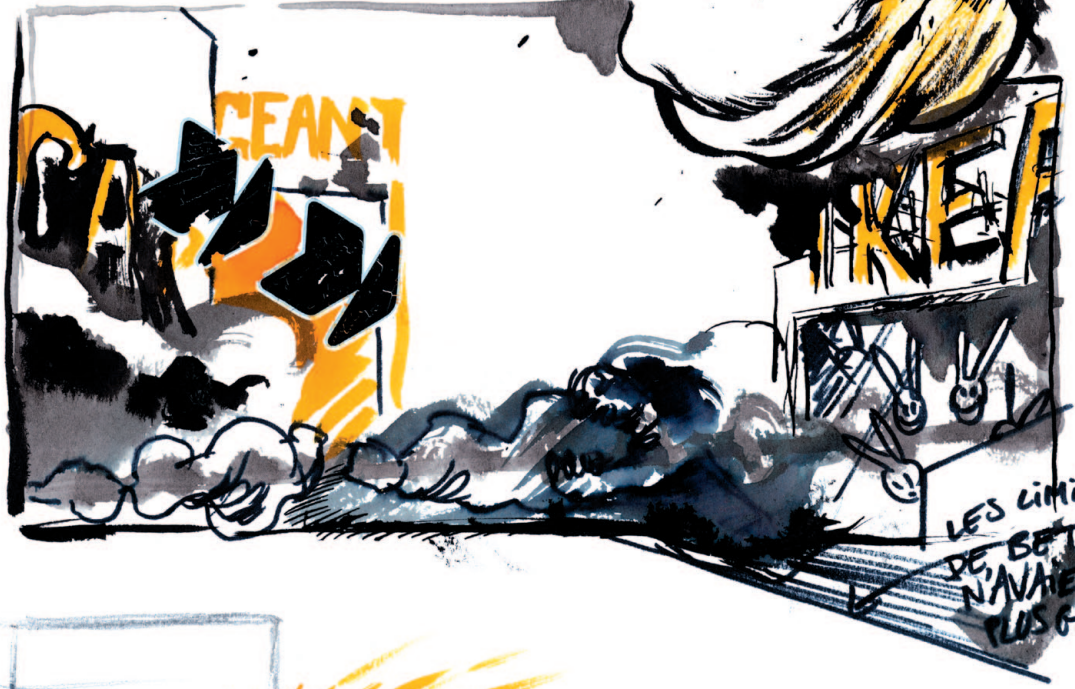
Je veux juste une heure ou deux ;
un moment seule pour m'enfoncer dans la terre,
pour prendre deux ou trois centimètres de chair
de Betty-sans-nom-de-famille





TU SAIS PLUS OÙ
ELLE EST LA TÊTE
DE LA MÈRE, HEIN BETTY?

ELLE NE
SAIT MÊME
PLUS CE QU'ELLE EMBRASSE, AVEC TOUTES LES
SALOPIÈRES ARTIFICIELLES QUI TRAINENT



LES LIMITES
DE BETTY
N'AVAIENT
PLUS GE



RIDEAU RADIO
LE POSTE SE RALLUME TOUT LE TEMPS



VA AU CAROUF
M'ACHETER DU JAUNE
TIEPOLO ET DU
BLEU DUCCIO!

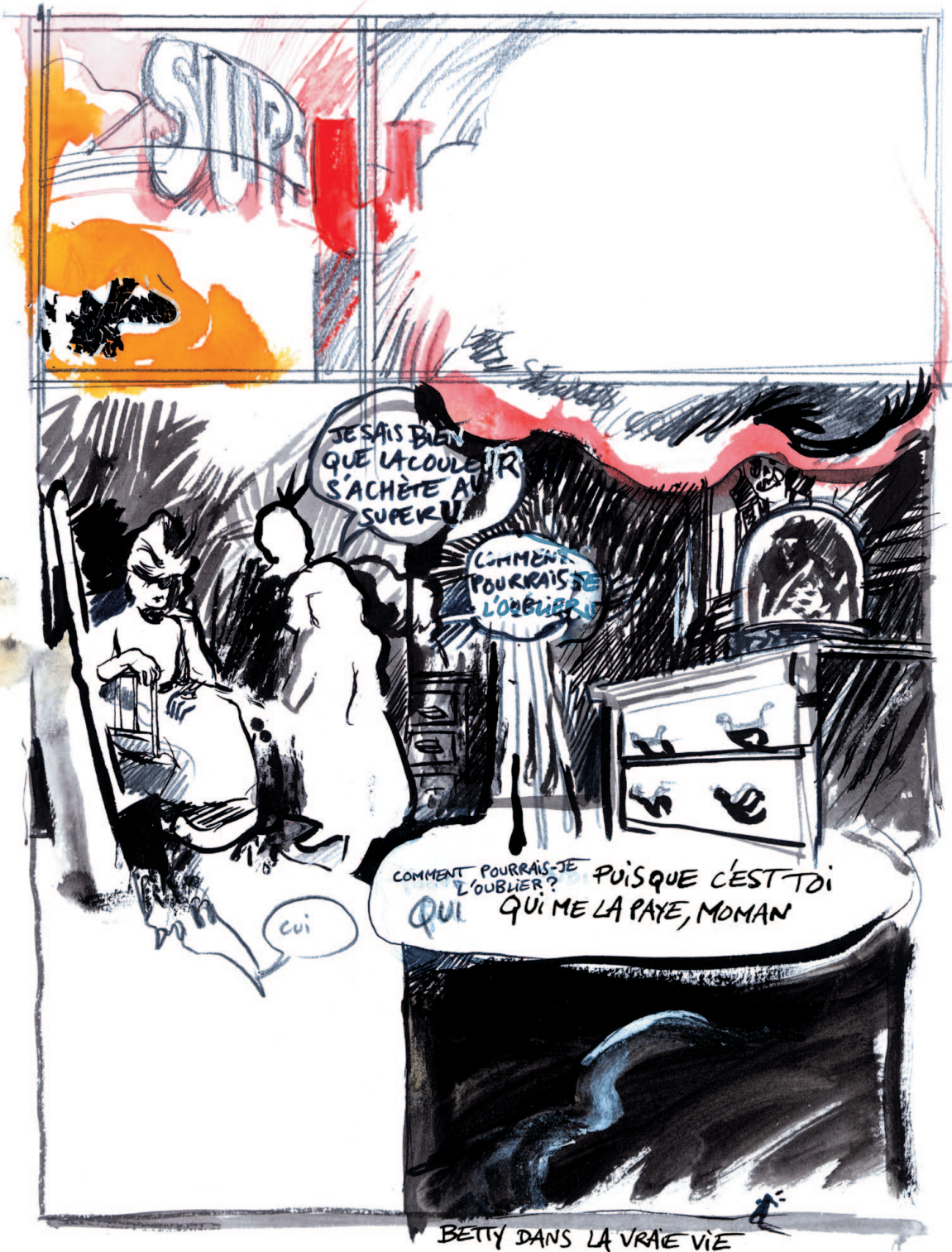
DIFFICILE DE COMPRENDRE LA
MÈRE DE BETTY, AVEC JÉSUS SUR LA
COMMODE ET UNE COUILLE SUR
LA TÊTE..

FATALEMENT LA SUITE DE L'HISTOIRE
NE POUVAIT QUE SE PANNER DANS
UN MIROIR. (SA MÈRE S'Y BAINAIT)

DOGG

OUAF
OUAF

TOUT ÇA POUR ALLER
FAIRE SES COURSES



JE SAIS BIEN
QUE LA COULEUR
S'ACHÈTE AU
SUPERU

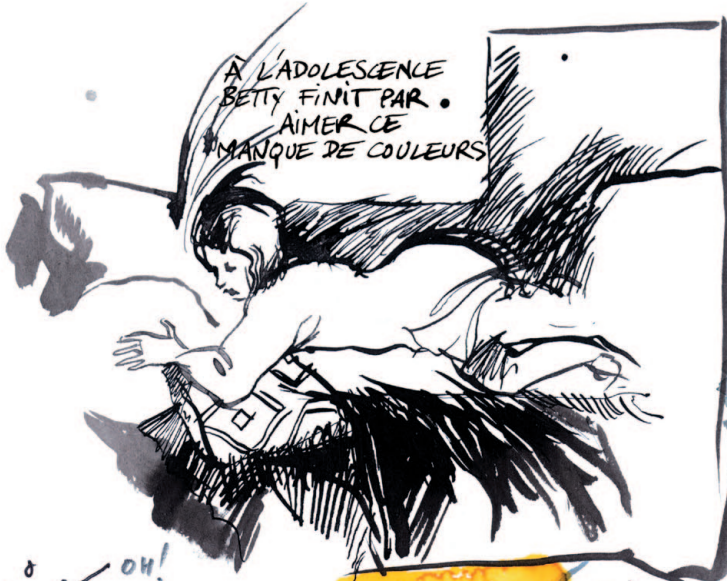
COMMENT
POURRAIS-
JE
L'OUBLIER?

cui

COMMENT POURRAIS-JE
L'OUBLIER? PUISQUE C'EST TOI
QUI ME LA PAYE, MOMAN

BETTY DANS LA VRAIE VIE

À L'ADOLESCENCE
BETTY FINIT PAR
AIMER CE
MANQUE DE COULEURS



OH!
OH!

DE TOUTE FAÇON, C'EST OUI OUI
TROP CHEK-CHEZ

SUPER



← TOUT PLUTÔT QUE
DES SALOPERIES DE PETITES FAÇONS
COLORÉES

DES:

TRES ARTISTES

TRES

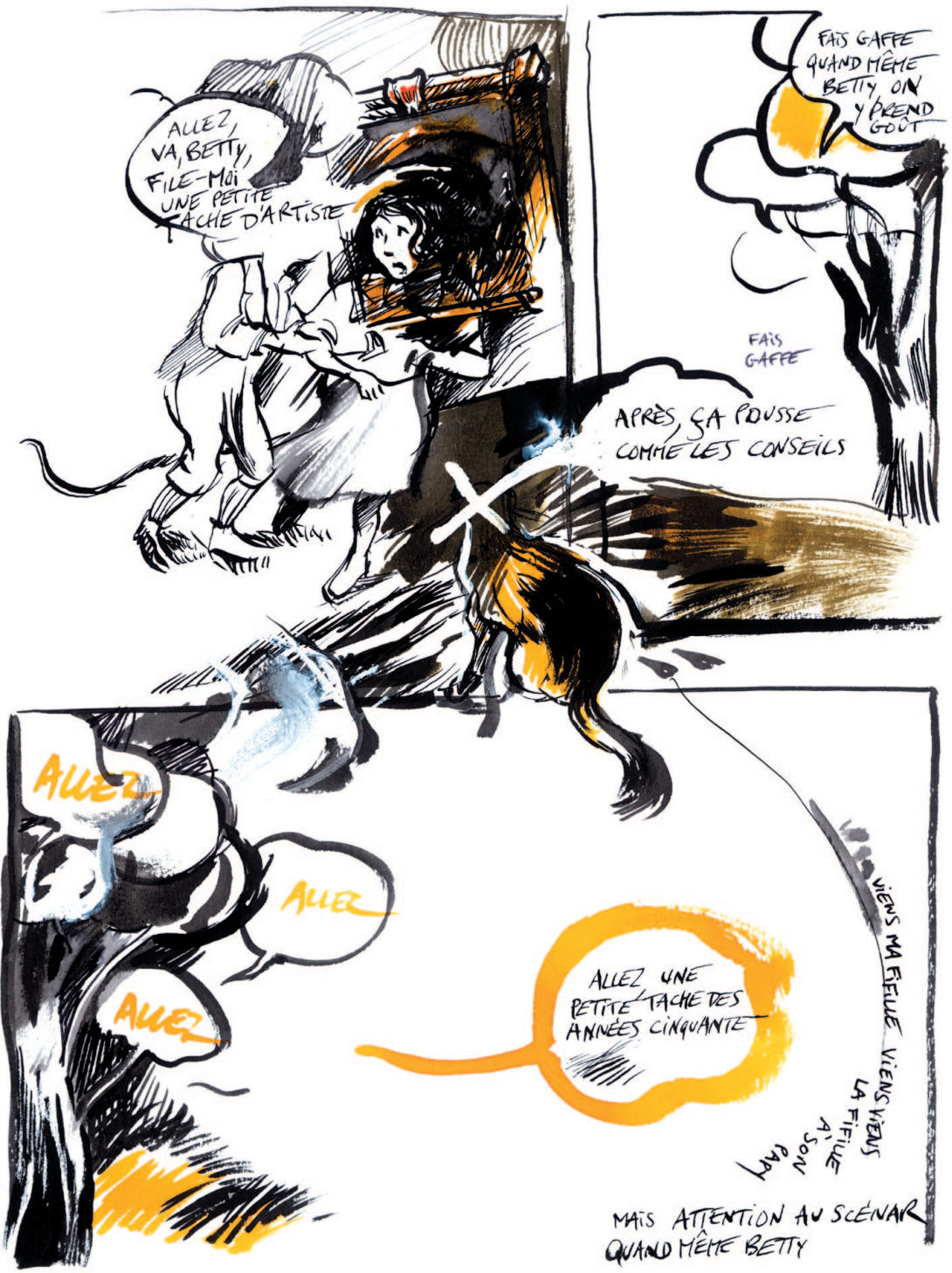
Y'A BD C'EST
DE L'ART

Je fais
aussi des
belles
sérigraphies,
vous voulez
voir?

de la vieille peinture
française au mètre

DU COLLAGE AU KILO
DU VIF ACHETÉ AUX MORTS





ALLEZ, VA, BETTY, FILE-MOI UNE PETITE TACHE D'ARTISTE

FAIS GAFFE QUAND MÊME BETTY, ON Y PREND GOUT

FAIS GAFFE

APRÈS, ÇA POUSSE COMME LES CONSEILS

ALLEZ

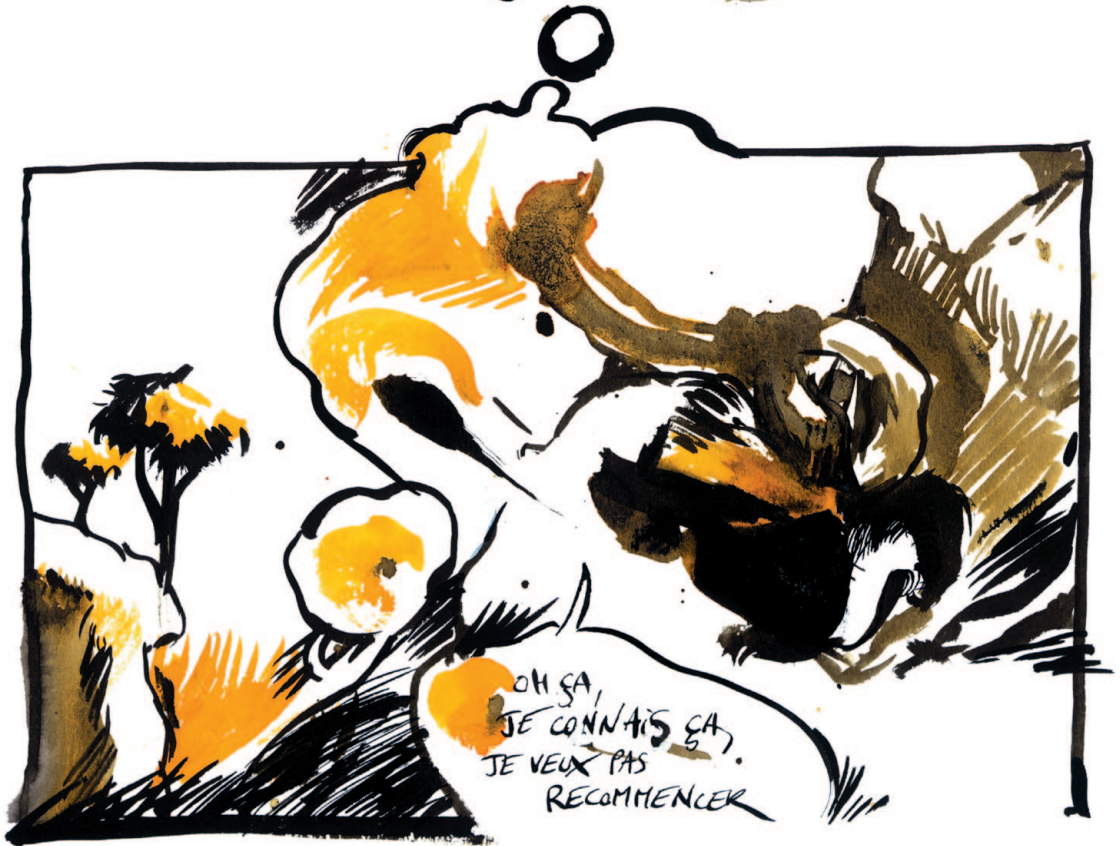
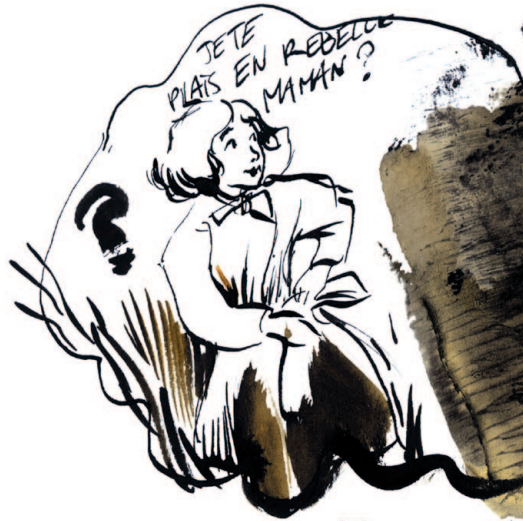
ALLEZ

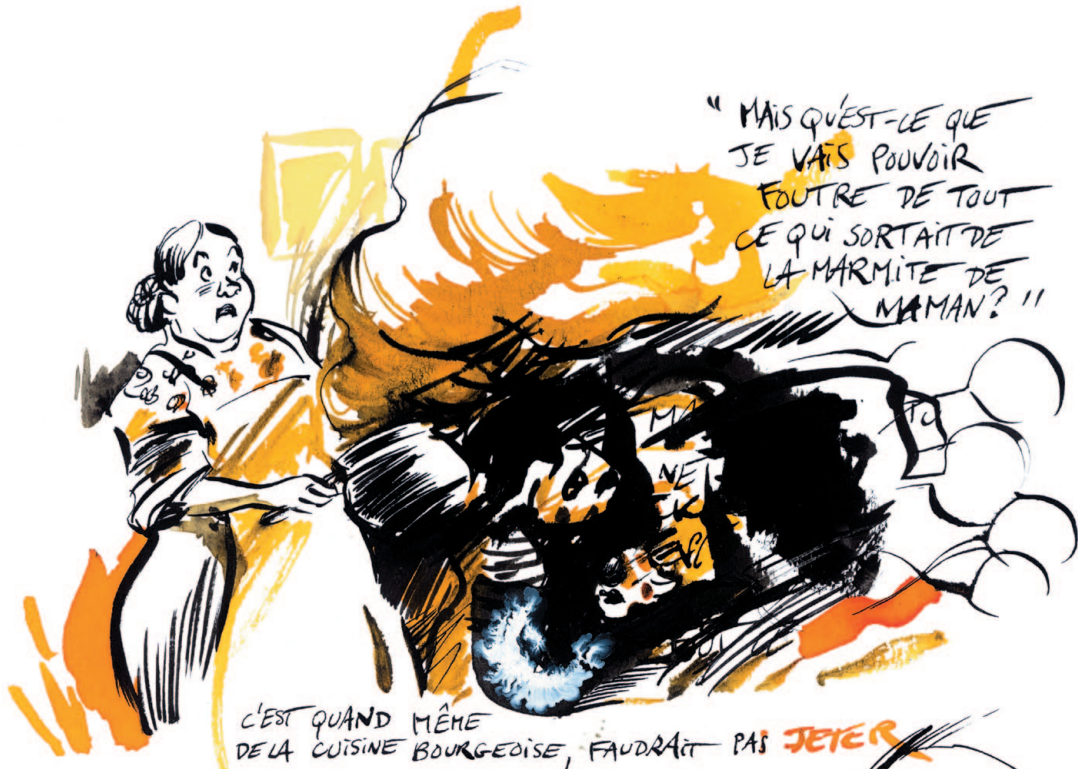
ALLEZ

ALLEZ UNE PETITE TACHE DES ANNÉES CINQUANTE

VIENS MA FILLE VIENS VIENS LA FILLE A SON PARY

MAIS ATTENTION AU SCÉNAR QUAND MÊME BETTY





CHAPITRE III
BETTY DEVANT
L'EMPIRE





L'EMPEREUR A UNE GRANDE VISION POUR LE DESTIN DE ROME: UNE IMMENSE CITE AVEC DES TOURS ROSES ET POINTUES, DES MILLIERS D'ENFANTS HEUREUX

ET LA GRANDE SOURIS, CASSIUS! LA GRANDE SOURIS AVEC SA CULOTTE ROUGE!

DETENDS-TOI FLAVIUS J'ETEN SUPPLIE...



LES VAINCUS VEULENT
EUX-AUSSI LES BISOUS
DE LA PRINCESSE ET LES
GATEAUX AVEC UN TROU
AU MILIEU!



DIS-NOUS CE QUE TU VEUX CÉSAR, ET LES VERGERS
DE GAULE PASSERONT SOUS DES HOULETTES ROMAINES!

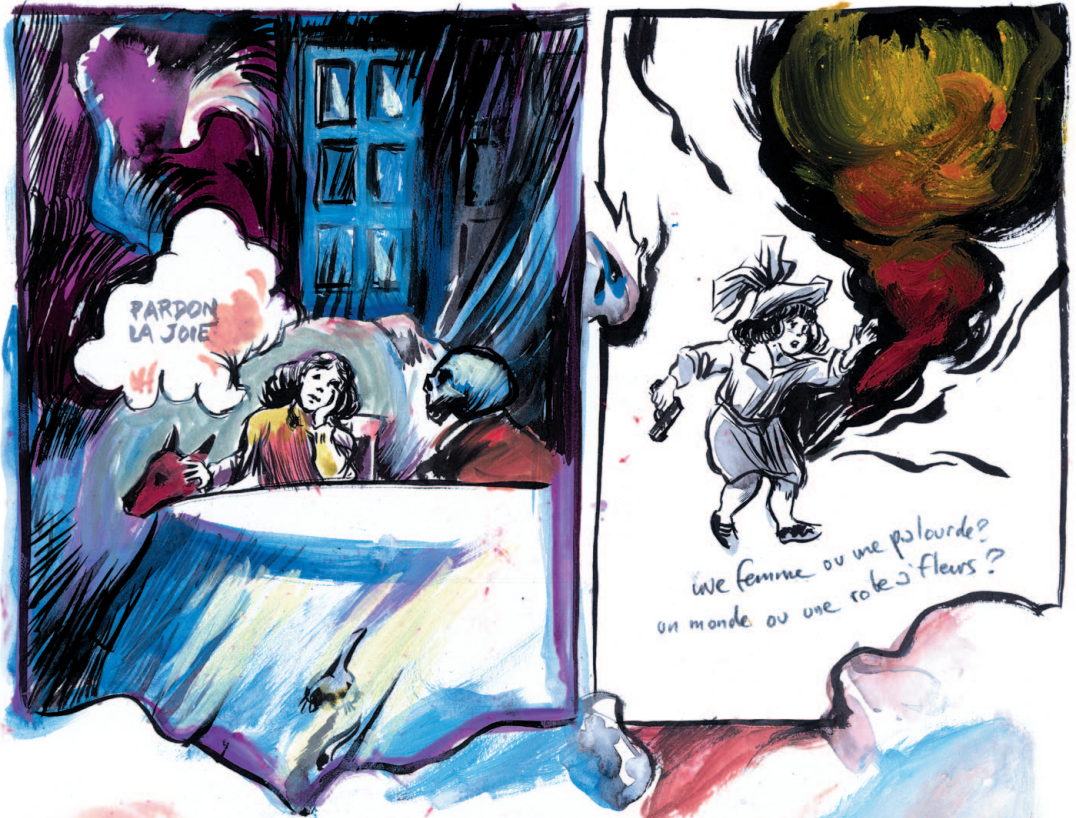


A TOUT PRENDRE, CENDRILLON POURRAIT
AUSSI BIEN TE LAISSER SON CHATEAU D'HIROSHIMA



MAIS TROUVERAIT-ELLE UN JOUR DE MEILLEURS AMIS QUE CEUX-LÀ?





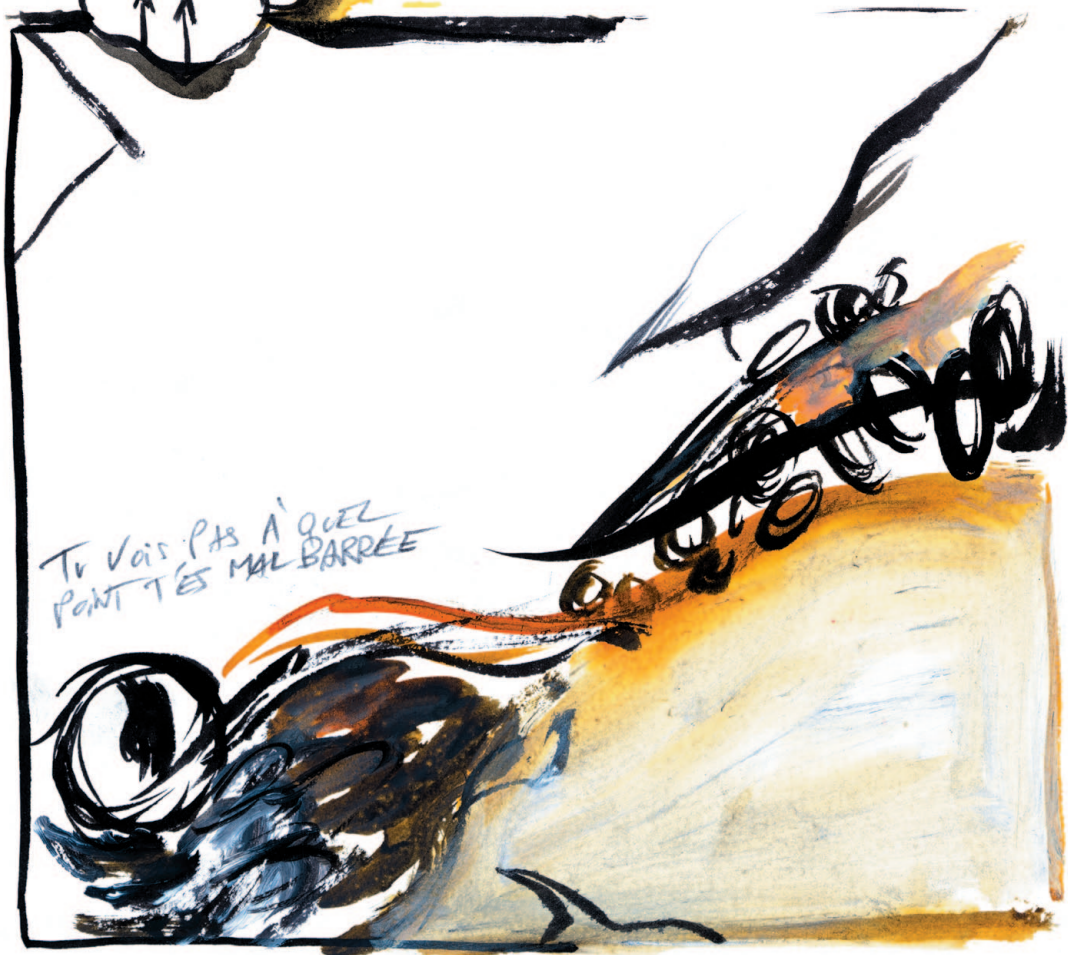




ÉPILOGE



DRAME
DANS
LA
PIÈCE
D'A CÔTÉ



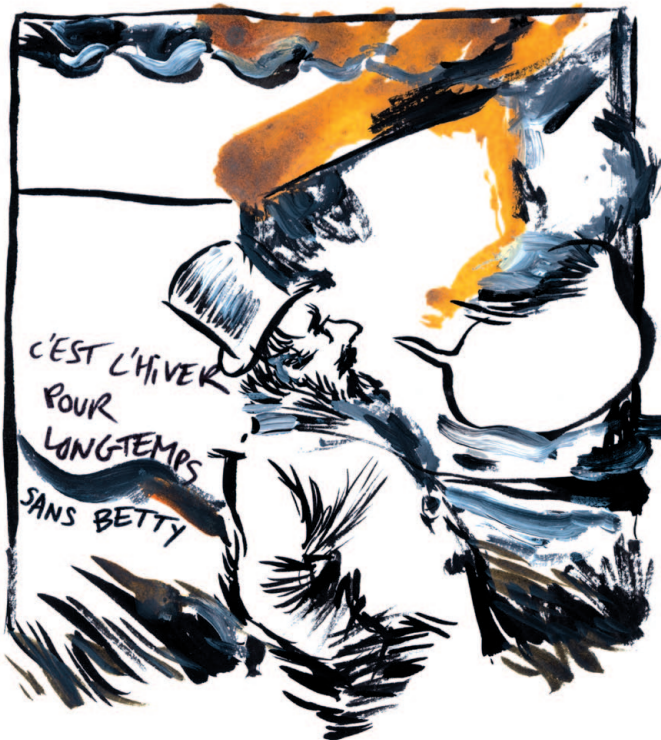
Tu vois pas à quel
point t'es mal barrée



SA A
L'ÉCOLE SA
GOSSE

BAR

MERDE!
ELLE A SAUTÉ!



C'EST L'HIVER
POUR
LONGTEMPS
SANS BETTY

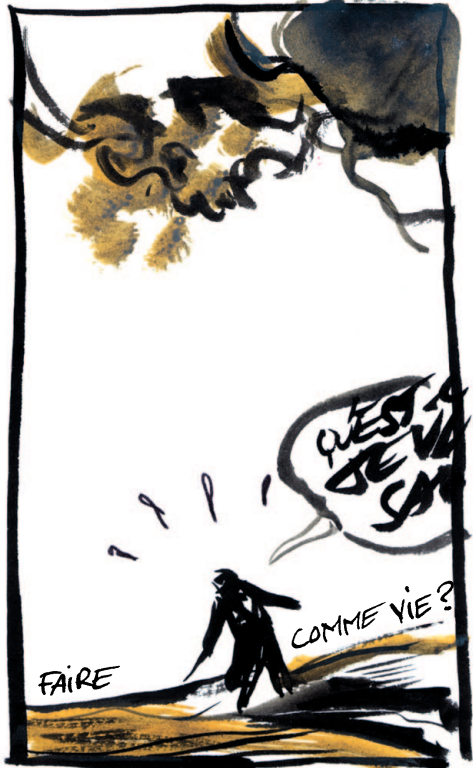


PAPA

LE CINÉMA MANGÉ
LE CINÉMA AMÉRICAIN RE
LE CINÉMA AVALÉ PAR LUI-MÊME

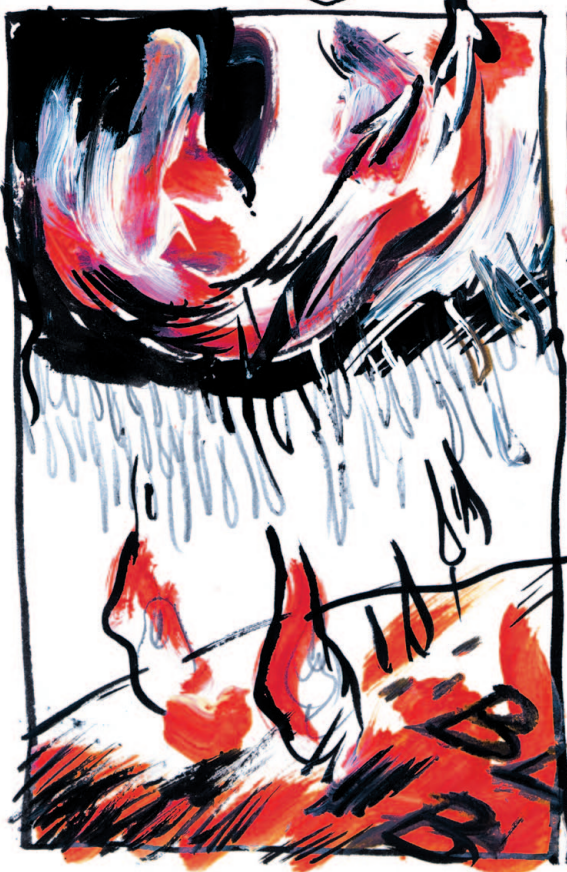


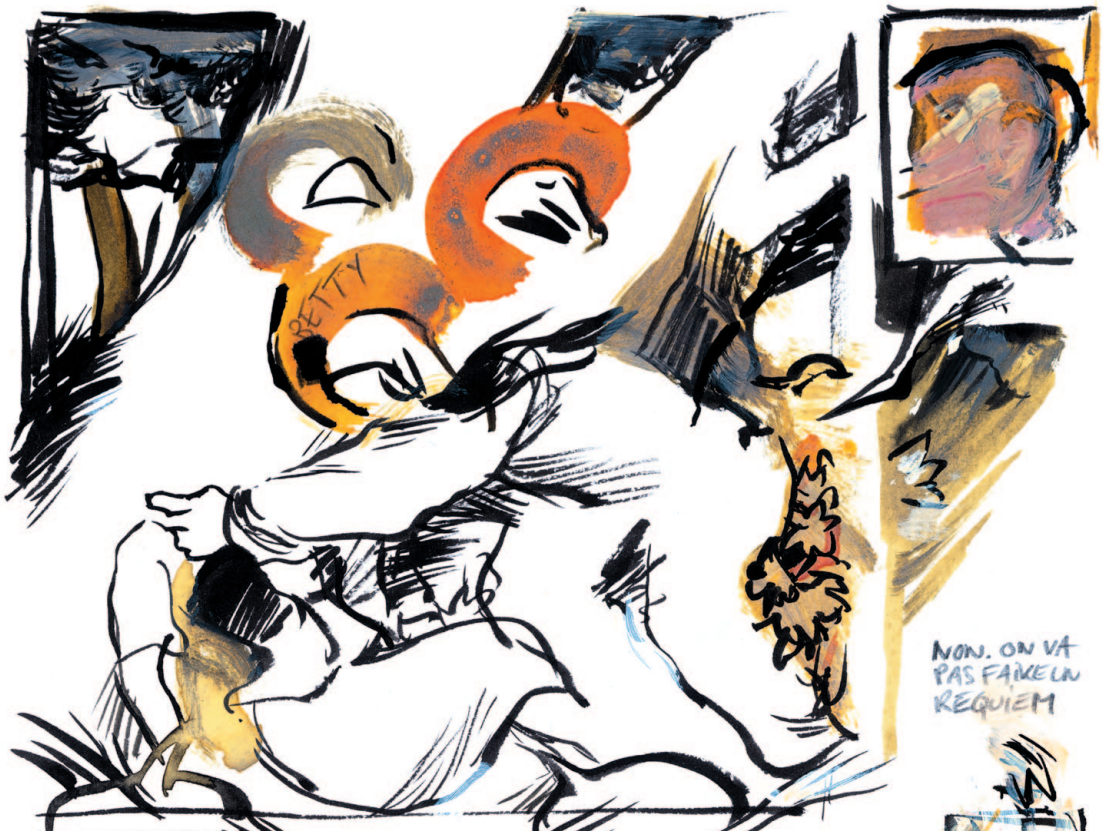
* QU'EST-CE QUE LA VIE
SANS BETTY PEUT ENCORE



QU'EST-CE QUE LA VIE
SANS BETTY

FAIRE
COMME VIE?





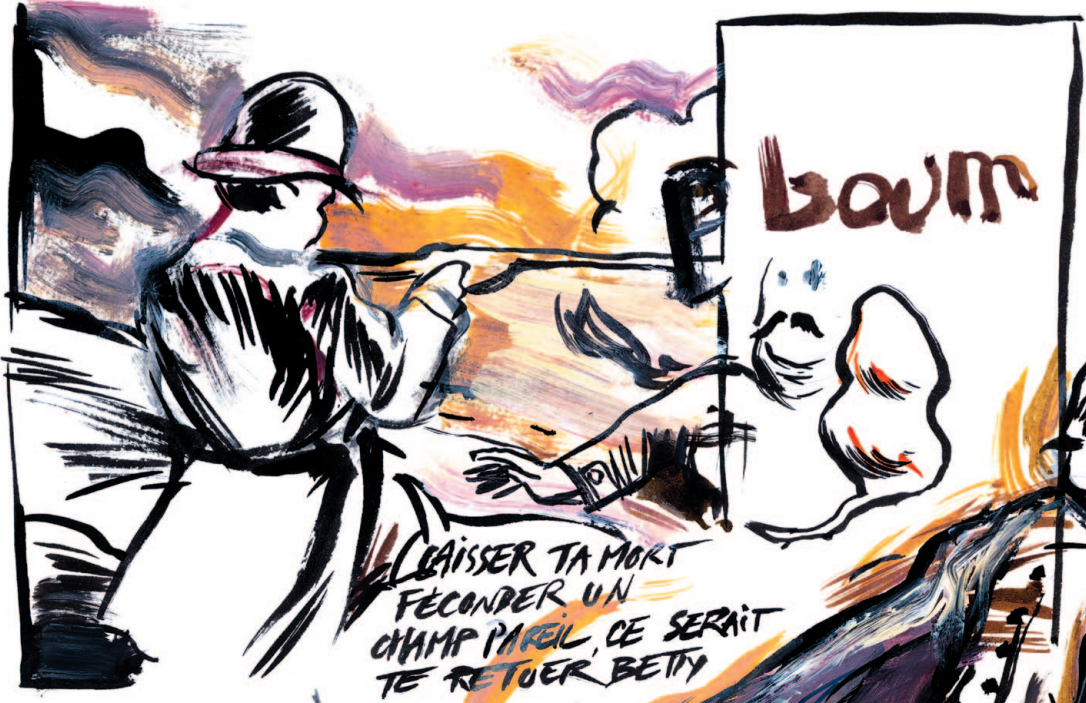
NON. ON VA
PAS FAIRE UN
REQUIEM

ÇA POUSSERAIT TOUT
SEUL SI ON LAISSAIT LES
CHOSSES FAIRE: LE
DEUIL DE BETTY NOUS



LE DEUIL DE
BETTY NOUS FERAIT
UN BON PAQUET DE
LARMES QUI NOUS FERAIT
UN BON PAQUET DE
REQUIEMS FÉCONDANT
UN MONDE DE PETITES
BETTY CHANTANT LE
DEUIL





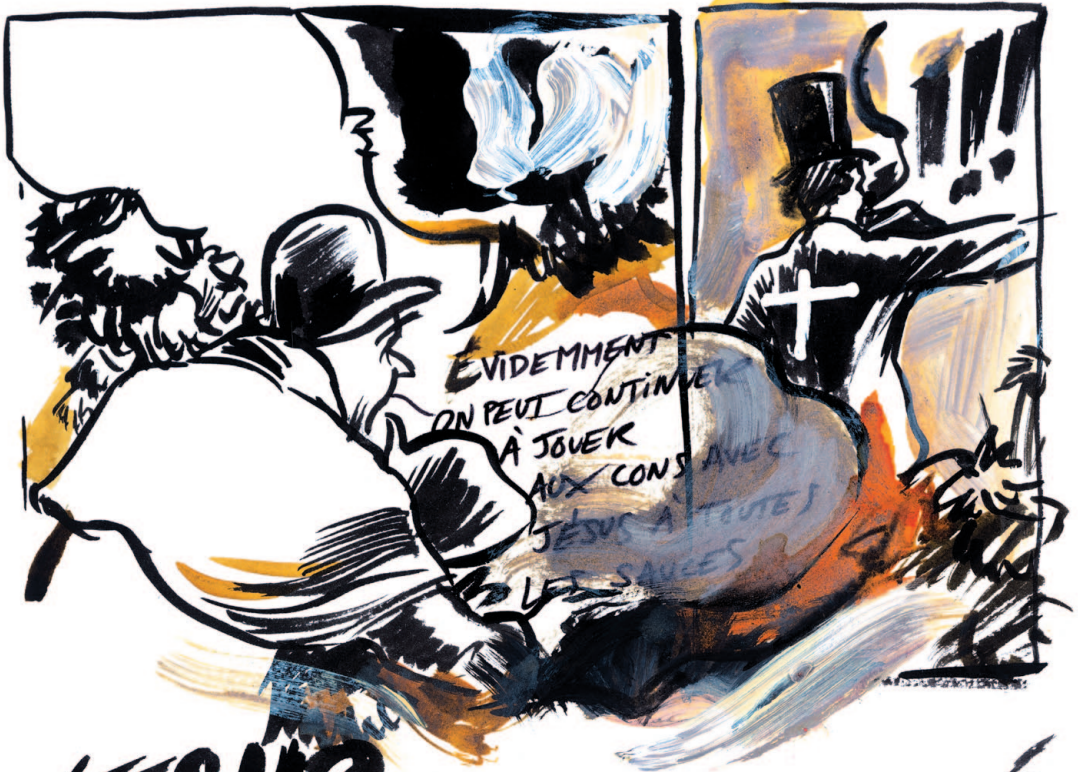
LAISSER TA MORT
FÉCONDER UN
CHAMP PAREIL, CE SERAIT
TE RETUER BETTY

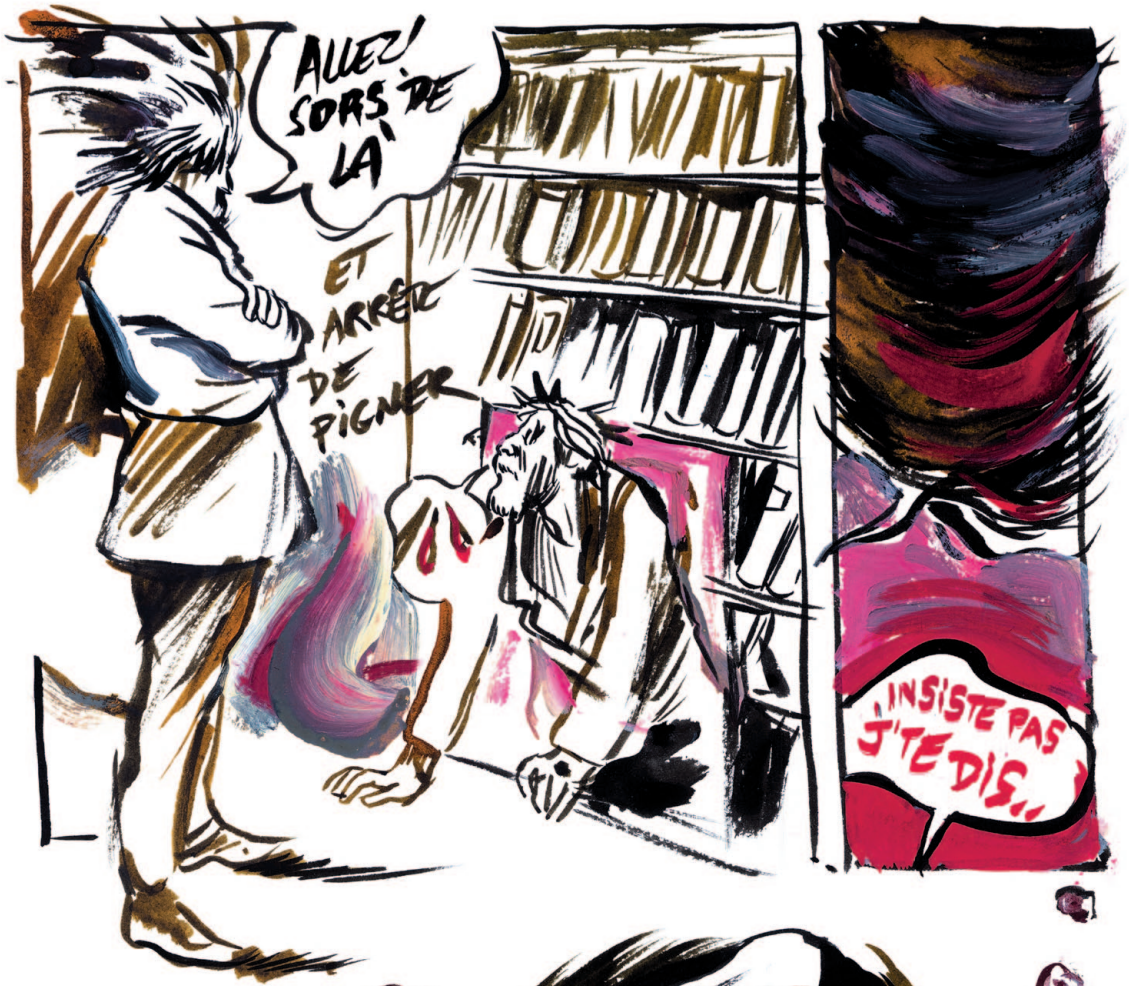
LA FÉLICITÉ MORBIDE
N'EST PLUS UNE SPÉCIALITÉ
CATHOLIQUE, ELLE SE
DÉGUISE EN PROFONDEUR
MÉTAPHYSIQUE AUSSI
BIEN QU'EN ATHEISME
RESOLU



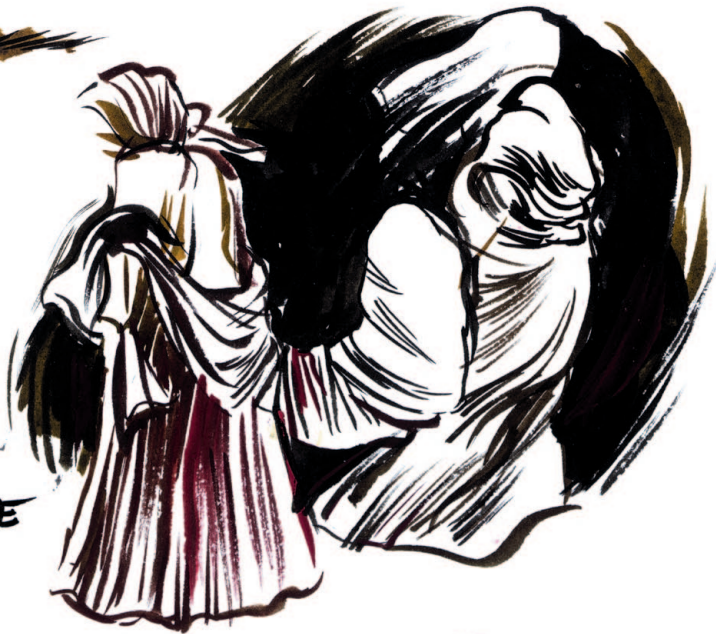
IL Y A UN NIVEAU DE
GEIGNARDISE OÙ PLUS,
RIEN NE DIFFÉRENCIE
LE LECTEUR APPÎTÔYÉ
DE BLANCHOT D'UNE
ADOLESCENTE PLEURANT
UN MULOY IMAGINAIRE







BETTY
EST MORTE



LES
MONSTRES AUX
PIEDS D'ARGILE

ALEXANDRE
KHA

LE
DERNIER COSMONAUTE

AURÉLIEN MAURY

MISS
VA-NU-PIEDS
SYLVIE
FONTAINE

LES MANGEURS
D'ABSOLU
ALEXANDRE
KHA

BLOOD SONG
ERIC DROOKER

SOUS LE MANTEAU
SYLVIE
FONTAINE

FLOOD!
ERIC
DROOKER

LE POULET
DU DIMANCHE
SYLVIE
FONTAINE

L'ATTRAPÉUR
D'IMAGES
ALEXANDRE KHA

SOUVENIRS
DE POCHE
ALEXANDRE
KHA

C H E Z

L E

M Ê M E

É D I T E U R

LAWLIFE (LIVAN BRUN) - LES OMBRES BLANCHES (HERVÉ
CARRIER) - LA GREFFE (HERVÉ CARRIER) - PÉTOLAÏTE
SU SUNE LIBELLULE (CLAUDE AMAUGER ET SAMUEL
PETIT) - PERPENDICULAIRES (CLAUDE AMAUGER ET
SAMUEL PETIT) - REVUE RHINOCÉROS CONTRE
L'ÉLÉPHANT 4 NUMÉROS PARUS -
SISMOGRAPHIQUE CALLIGRAPHIE

ÉDITIONS TANIBIS
© L. DE MARS ET TANIBIS 2011

CE LIVRE EST COPYLEFT, VOUS POUVEZ
LE COPIER, LE DISTRIBUER SELON LES TERMES
DE LA LICENCE ART LIBRE TELS QUE
VOUS POUVEZ LES TROUVER ICI :
[HTTP://WWW.LE-TERRIER.NET](http://www.le-terrier.net)
DÉPÔT LÉGAL MAI 2011
ISBN 978-2-8484-018-0
IMPRIMÉ EN ESPAGNE

ÉDITIONS TANIBIS
69003 LYON
titions@tanibis.net
www.tanibis.net

DU
MÊME
AUTEUR

DIALOGUES
DE MORTS À PROPOS
DE MUSIQUE

SCUTELLA

QUELQUES
PRIÈRES D'URGENCE
À RÉCITER EN CAS DE
FIN DES TEMPS
LES RÉVEURS

COMMENT
BETTY VINT AU
DISCOURS
IN 3 (COLLECTIF)
HOCHIE COCHIE

LA
PLACE IDEALE
POUR SÉGERER
LAZER

PINGOUINS
+ LE RETOUR
13 ÉTRANGE

UNE TRAVERSÉE
DES CHANTS DE
MALDOROR
6 pieds

DOCILITÉS
BICÉPHALE

15 JOURS
AVANT LA FIN
DU MONDE
6 pieds

PLUSIEURS
LIÈVRES À LA FOIS
6 pieds

MŒURS
ÉTRANGES DE
PERPENDICULE
AVEC J. FRAZE
LŒUF

HENRI
LE JARIN À GROSSES
COUILLES
6 pieds

ILLUSTRATIONS
LA GAYA SCIENT
CARRÉ L'ENVOL
CHUR VALHE!!
PLACE NET
(CHER)
DES 1010
CARTULA

COLLECTIFS
CROSS
SALES
LA BOY
POSSIBLES
PERIS COMIX
LE MAPPALLA
LE ROKK CARTIELI
LIBOFF / PARRAND
NE GOTTE DIEAU
US L'UEAN (4-5)
TOUS COUPURES
UNE HISTOIRE
D'ENFANCE
LES REVERIS

NULL NE
SAIT MIEUX
QUE L'ÂNE DU
LE BAT LE
BLESSE

EN REVUES ET PÉRIODIQUES
MODÈLE MOUV' TEXT - PUSSES
LA MAMIE MARIE MÈRE
FI DEL REEL
GHUTES
DMIPP
LA FEMELLE DE
DES SAVANES
BONIBO
TURKEY COMIX
JADE...



Aéronautique CAMES 53
REPUBLIQUE FRANÇAISE
poste aérienne 1985

K 174-4
23

by
23





